



Reglement + Procedure Gerard Evers Onderscheiding

1. Algemeen

- 1.1 De onderscheiding is ingesteld ter erkenning en stimulering van een persoon, die voor de oprichting, het functioneren of het bestaan van de “Vriendenkringen van Musea” in algemene of specifieke zin een belangrijke bijdrage levert of heeft geleverd.
- 1.2 De onderscheiding is vernoemd naar de initiatiefnemer tot de instelling ervan en kan worden aangehaald als de Gerard Evers Onderscheiding.
- 1.3 De onderscheiding wordt eens per twee jaar toegekend door het bestuur van de Nederlandse Federatie van Vrienden van Musea.
- 1.4 Alle vriendenkringen van musea in Nederland kunnen een kandidaat voordragen, ongeacht het feit of zij nu wel of niet bij de NFVM zijn aangesloten. Ook particulieren kunnen – op eigen initiatief – een voordracht indienen.
- 1.5 Een jury van drie externe juryleden beoordeelt de genomineerde inzendingen en honoreert één kandidaat.
- 1.6 De onderscheiding wordt uitgereikt op de jaarvergadering van de NFVM.

2. Procedure

- 2.1 In het najaar voorafgaand aan het jaar waarin de uitreiking plaatsvindt, nodigt het bestuur de vriendenkringen van musea in Nederland uit om kandidaten voor de onderscheiding voor te dragen.
- 2.2 Binnen het bestuur van de federatie behoort de Gerard Evers Onderscheiding tot het aandachtsgebied van een bestuurslid + de secretaris.
- 2.3 De vriendenkringen van musea kunnen tot 1 januari in het jaar van de onderscheiding, namen van kandidaten inzenden.
- 2.4 Voor de inzending dient gebruik te worden gemaakt van een standaard inzendingsformulier.
- 2.5 Naar aanleiding van de ingezonden formulieren maken twee bestuursleden + secretaris een eerste selectie van tien namen. Zij gaan, indien nodig, op zoek naar aanvullende informatie.
- 2.6 Uiterlijk 1 februari overhandigen bestuursleden + secretaris een tweede, definitieve selectie van vijf namen aan de jury.
- 2.7 De jurering van de tweede selectie wordt gedaan door een jury bestaande uit drie externe deskundigen.

- 2.8 Een van de drie externe juryleden fungeert tevens als voorzitter van de jury en deze persoon zal ook de onderscheiding op de jaarvergadering uitreiken.
- 2.9 De onderscheiding wordt toegekend op basis van toetsingscriteria zoals die in 4 zijn verwoord.

3. Overige bijzonderheden

- 3.1 De jury kan ook zelf bepalen dat in enig jaar geen geschikte kandidaat te vinden is.
- 3.2 Als er in het daarvoor in aanmerking komende jaar geen onderscheiding wordt toegekend zal het bestuur hierover verantwoording afleggen.
- 3.3 De genomineerden worden uitgenodigd om aanwezig te zijn bij de prijsuitreiking.
- 3.4 Aan het bestuur van de vriendenorganisatie die de winnende kandidaat heeft voorgedragen, wordt de uitslag in vertrouwen meegedeeld. Dit moet er toe leiden dat de winnende kandidaat in ieder geval aanwezig is.

4. Toetsingscriteria

De belangrijkste criteria waarop kandidaten voor de Gerard Evers Onderscheiding worden getoetst zijn:

4.1 Vrijwilligerswerk

De kandidaat moet zich meer dan gemiddeld verdienstelijk hebben gemaakt met vrijwilligerswerk voor een vriendenkring van een museum.
De kandidaat heeft voor zijn/haar werk en inzet geen geldelijke vergoeding ontvangen: de volledige prestatie is als vrijwilligerswerk gedaan (onkostenvergoedingen worden buiten beschouwing gelaten).

4.2 Voorbeeldfunctie/Stimulerende werking

Door de bijzondere inzet is een voorbeeldwerking en stimulering uitgegaan naar andere vrijwilligers, zowel binnen als buiten de eigen vriendenkring.

4.3 Maatschappelijke relevantie

Zijn/haar inzet heeft/had een duidelijk doel en een maatschappelijke relevantie.

4.4 Resultaat

Het resultaat/De resultaten is/zijn duidelijk aantoonbaar en heeft/hebben tot meetbaar voordeel voor de vriendenkring geleid.

4.5 Samenwerking met museum

Blijkend bijvoorbeeld uit medeondertekening door de directie van het museum van de voorgedragen kandidaat.

Naast deze factoren wordt in de selectie ook gelet op:

De mate waarin de inzet bijdraagt aan de continuïteit van de vriendenkring:

De mate waarin de prestatie existentieel is voor de vriendenkring en/of het museum.